

# LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

## 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### INTERPRETACIÓ · JAZZ/MÚSICA MODERNA

INSTRUMENT	DNI	GRAU PROFES-SIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRETACIÓ DE REPERTORI	SESSIÓ DE TREBALL	IMPROVISACIÓ	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
ACORDIÓ	5339****M	6,6	8,8	7,7	5,5	6,7	3,7	6,08	6,3	4	4	5,15	5,886	ADMÈS
BAIX ELÈCTRIC/ CONTRABAIX	4156****G	9,7	10	10	8,1	9,8	8,3	9,08	7,7	8	8,8	8,09	8,984	ADMÈS
	YA331****	8,65	8,8	9,7	6,1	6,7	7	7,59	7	7	5,6	6,58	7,444	ADMÈS
	5332****Y	9,7	5,7	5	6,7	7,8	8,4	6,89	7,5	8	5,8	7,09	7,403	ADMÈS
	3941****A	5,9	8,2	3,6	5,3	7,1	9	6,78	7	7,25	6,2	6,81	7,020	ADMÈS
	4799****J	8,3	2,9	2,9	5,5	4,6	9	5,51	7	7,75	6	6,85	6,531	ADMÈS
	4152****T	8,5	4,5	3,5	4	3	5	4,13	6,7	5	3	5,25	5,066	
	09348****	7,8	4,6	0	5,2	5,5	3,9	3,73	5	4	3,8	4,44	4,432	
	55990****	9,7	4,7	1	3,75	3,2	0	2,14	4	5,5	2,4	3,82	3,433	
	4796****S	8,2	3,3	0,6	3,8	4,1	0,7	2,20	2,5	4,25	1,2	2,46	2,717	
4805****V	10	7,3	10	9,5	8,3	7,3	8,43	7,2	6,75	6,4	6,87	8,074	ADMÈS	
BATERIA	4759****Z	9,2	5,6	4,6	7,6	4,4	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	
	4966****Q	10	10	8,2	6,7	7,9	9	8,37	9	10	9	9,20	9,195	ADMÈS
	4648****N	10	8,1	10	9,3	10	8	8,98	8	8	8	8,00	8,903	ADMÈS
	4717****A	9,4	6,4	8,2	8,3	7,2	8	7,74	8	8	8	8,00	8,261	ADMÈS
	4798****F	10	9,4	7	7,9	5,8	8	7,66	8	8	8	8,00	8,252	ADMÈS
	7775****R	8,5	7,1	7,1	5,3	5,8	8	6,82	8,5	8	8	8,25	7,882	ADMÈS
	4792****H	9,7	4	6,4	7,1	6,2	8	6,63	8	8	8	8,00	7,727	ADMÈS
	4796****N	7	5,8	9	6,2	3,2	7	6,49	7	7	7	7,00	7,028	ADMÈS
	2949****Z	9,7	3	1,2	7,9	4,4	5	4,43	5	5	5	5,00	5,153	
	4922****N	9,4	4,2	6,4	6,7	4,2	3	4,78	4	5	4	4,20	4,915	
	5325****X	10	3,1	1,7	3,8	3,6	5	3,61	5	5	5	5,00	4,759	
	4795****B	9,4	5,5	9,65	5,9	3,3	3	5,33	3	3	3	3,00	4,593	
	4321****Y	9,5	4,5	2,3	6,75	2,9	4	4,12	3	5	4	3,70	4,346	
	4646****T	7,7	1,9	2	3,2	2,6	4	2,92	4	4	4	4,00	3,808	
4826****N	9,9	1,7	0,8	4,4	3,4	4	3,01	3	4	4	3,50	3,715		

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.

# LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

## 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### INTERPRETACIÓ - JAZZ/MÚSICA MODERNA

INSTRUMENT	DNI	GRAU PROFES-SIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRETACIÓ DE REPERTORI	SESSIÓ DE TREBALL	IMPROVISACIÓ	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
CLARINET	0320***Q	10	5,2	5	8,3	7,7	6,5	<b>6,55</b>	5	5,25	5,2	5,11	6,269	ADMÈS
	4763****X	10	4,4	8,2	9,2	6,8	4,4	<b>6,48</b>	4,3	5	3,8	<b>4,29</b>	5,831	
GUITARRA ELÈCTRICA	3990715****	9,6	8,7	9,7	8,6	7,8	9	<b>8,84</b>	8,8	8	8,8	<b>8,64</b>	9,130	ADMÈS
	4812****W	10	9,75	8,2	9	7,4	9	<b>8,71</b>	8	9,5	8,4	<b>8,42</b>	8,981	ADMÈS
	3887****B	10	9,4	9,7	9	5,2	8	<b>8,33</b>	8	8,75	7,8	<b>8,09</b>	8,628	ADMÈS
	4808****F	10	8,8	9,7	8,8	7,2	6	<b>7,90</b>	6,3	5,75	5,8	<b>6,04</b>	7,400	ADMÈS
	4174****A	8,6	9	5,1	8,6	4,3	8,4	<b>7,26</b>	6,3	7,5	6,4	<b>6,57</b>	7,273	ADMÈS
	4827****V	8,2	9,8	9,7	6,2	7,4	5,9	<b>7,53</b>	6,3	6	5,8	<b>6,09</b>	7,152	ADMÈS
	4800****W	8,9	8,6	6,4	6,8	8,8	5,7	<b>6,96</b>	5	5	5,8	<b>5,24</b>	6,484	ADMÈS
	4615****Q	9,85	8,6	8,3	8,4	5,1	5	<b>6,90</b>	6,5	3,75	3,6	<b>5,08</b>	6,420	ADMÈS
	4828****J	9	1,9	8,8	5	6,2	7,4	<b>6,20</b>	6,3	6	4,8	<b>5,79</b>	6,383	
	4537****K	8,4	3,7	8,6	3,7	8,8	7	<b>6,44</b>	7,5	3,75	2,8	<b>5,34</b>	6,249	
	4156****B	9,3	5,3	8,8	6,4	4,8	6,1	<b>6,39</b>	5,5	5	3,2	<b>4,71</b>	5,957	
	4056****Q	8,8	4,7	4,9	8,7	4,4	5,4	<b>5,71</b>	5	5	4,2	<b>4,76</b>	5,620	
	4723****Q	9,7	4,1	3,5	7,6	4,7	5	<b>5,04</b>	5	5	5	<b>5,00</b>	5,455	
	4825****E	6	5,3	0,6	2,9	2,8	4,1	<b>3,15</b>	7,3	4,8	3	<b>5,51</b>	<b>4,584</b>	
	4158****R	10	6	3	3,4	5,1	0	<b>2,95</b>	4,5	4,5	4,4	<b>4,47</b>	<b>4,170</b>	
X509****M	8,85	-	-	3,2	4,6	7,1	<b>3,46</b>	3,8	4	3,6	<b>3,78</b>	<b>4,026</b>		
PIANO	5329****J	10	8,4	10	9,3	9,1	8,7	<b>9,10</b>	8,5	9	9	<b>8,75</b>	9,333	ADMÈS
	4151****Y	9,3	10	10	9,6	9,85	8	<b>9,30</b>	7,5	8	7,2	<b>7,51</b>	8,785	ADMÈS
	4825****W	7,4	10	9,85	8,2	9,5	7,4	<b>8,76</b>	7,5	8,5	8	<b>7,85</b>	8,589	ADMÈS
	4169****L	8,8	10	8	8,9	4,5	9	<b>8,26</b>	7	7,5	7,2	<b>7,16</b>	8,070	ADMÈS
	4160****A	8,8	3,3	3,9	9,1	5,7	9	<b>6,65</b>	8	7,75	7,8	<b>7,89</b>	7,637	ADMÈS
	4792****J	10	7,3	8,8	9,4	5	6,6	<b>7,47</b>	7	7,25	6,4	<b>6,87</b>	7,596	ADMÈS
	4929****S	10	9,1	8,65	5	4,3	4	<b>5,94</b>	6	7,5	6,8	<b>6,54</b>	6,678	ADMÈS
	2389****J	9,4	1,9	1,5	9,4	8,5	6	<b>5,54</b>	5,5	4	3,8	<b>4,69</b>	5,534	

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.

# LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

## 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### INTERPRETACIÓ - JAZZ/MÚSICA MODERNA

INSTRUMENT	DNI	GRAU PROFES-SIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRETACIÓ DE REPERTORI	SESSIÓ DE TREBALL	IMPROVISACIÓ	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
SAXO	4798****Y	9,9	9,05	7,15	9,3	6,4	8	8,01	8,5	9	8,6	8,63	8,731	ADMÈS
	4795****X	9,9	10	9,7	9,7	9,1	5,4	8,37	5	6	5	5,20	7,210	ADMÈS
	4323****H	10	7,6	2,6	8,1	4,8	4,3	5,29	4,5	5,25	4,6	4,68	5,435	
	7792****W	9,5	10	10	8,5	8,5	2,4	7,20	1,5	3,75	2,6	2,28	5,165	
TECLAT	4826****R	10	9,1	8,65	5	4,3	4	5,94	5,5	7,5	6,8	6,29	6,554	ADMÈS
TROMBÓ	4805****V	8,4	6,3	3,6	6,1	5,2	9,2	6,43	10	10	9	9,70	8,402	ADMÈS
TROMPETA	4963****P	9,1	10	7,5	8,8	5,6	8	8,00	9,3	10	10	9,65	9,192	ADMÈS
	4153****B	8,8	9,4	7,3	6,3	5,2	8,8	7,55	9	10	8	8,90	8,583	ADMÈS
	4710****R	9,85	8	8,1	5,9	5,6	8,8	7,48	8	9,75	8,6	8,53	8,417	ADMÈS
VEU	4799****K	10	9,5	8,5	9,7	9,4	8,7	9,09	8	9,5	9,6	8,78	9,343	ADMÈS
	4564****Y	8,4	9,4	9,4	6,9	5,8	8,6	8,12	8,5	7,75	7,8	8,14	8,469	ADMÈS
	4808****W	9,4	9,85	9,1	6,9	8,3	7,6	8,20	7,5	8,25	7,2	7,56	8,272	ADMÈS
	4718****Q	9	5,6	8,3	7,3	4,9	8,1	7,13	8,3	8,25	6,8	7,84	7,858	ADMÈS
	4817****V	10	5,1	4,1	7	3,2	10	6,47	8,5	8,25	8	8,30	7,809	ADMÈS
	4596****T	10	0	7,3	7,5	7,9	8,8	6,79	8	7,5	8,2	7,96	7,799	ADMÈS
	4723****T	9,7	5,7	6	4,9	5,4	7,5	6,10	8,8	9,25	7,2	8,41	7,665	ADMÈS
	4801****B	10	7,2	6,8	6,9	8,6	6,7	7,12	7	6	8,4	7,22	7,598	ADMÈS
	4356****J	10	3,6	5,1	7,75	6,9	7,9	6,52	8,3	8,75	5,2	7,46	7,418	
	4174****Y	9,4	7,9	7,8	7,2	6,3	8	7,53	7	6	6	6,50	7,415	
	2606****K	8,3	9,8	7	8,8	9,4	6,6	8,02	6,3	4	7,2	6,11	7,409	
	4788****M	10	9,1	7	5,5	8,5	7,1	7,27	7	5	7	6,60	7,366	
	3939****A	8,8	9,5	7,5	6,1	4,2	6,3	6,67	6	6,25	6,2	6,11	6,764	
	4766****G	9,85	0,9	0,5	4,3	2,8	9	4,22	9	7,5	7,6	8,28	6,678	
	4711****C	8,9	2,6	2,9	5,35	2,6	7	4,53	8,2	7	7	7,60	6,449	
X868****X	10	5,3	6,7	9	5,2	6,6	6,70	5,3	4	4	4,65	6,116		
4156****N	9,5	7,4	4	7,8	3,4	6,3	5,87	6	5	4,4	5,32	6,014		

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.

# LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

## 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### INTERPRETACIÓ · JAZZ/MÚSICA MODERNA

INSTRUMENT	DNI	GRAU PROFES-SIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRETACIÓ DE REPERTORI	SESSIÓ DE TREBALL	IMPROVISACIÓ	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
VEU	2100****Q	9,1	7,9	4,9	7,8	5	6,7	<b>6,49</b>	5	4	4,6	<b>4,68</b>	<b>5,982</b>	
	5260****Q	6,8	7,4	0	3	5,7	6,6	<b>4,55</b>	7	5,75	4,6	<b>6,03</b>	<b>5,575</b>	
VIOLÍ	0267****E	10	9,8	6,2	6,3	6	8	<b>7,27</b>	7,5	7,5	6,6	<b>7,23</b>	<b>7,678</b>	<b>ADMÈS</b>
	4781****Q	10	5,9	1,1	4,9	2,7	9	<b>5,19</b>	6,5	4,25	4,4	<b>5,42</b>	<b>5,752</b>	<b>ADMÈS</b>

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.

## LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

### 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### INTERPRETACIÓ - FLAMENCO

INSTRUMENT	DNI	GRAU PROFESIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRETACIÓ DE REPERTORI	SESSIÓ DE TREBALL	IMPROVISACIÓ	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
CANTE	Y559***	7,9	7,6	7,3	7,6	8,1	5	<b>6,84</b>	5	5	5	<b>5,00</b>	<b>6,017</b>	<b>ADMÈS</b>
GUITARRA	4648****Z	9,55	9,1	9,3	8,95	8,4	6,3	<b>8,17</b>	6,5	8,5	6,4	<b>6,87</b>	<b>7,920</b>	<b>ADMÈS</b>
	5331****S	8,9	5,2	4,4	7,6	8,3	7,3	<b>6,62</b>	7,7	8,75	7,4	<b>7,82</b>	<b>7,302</b>	<b>ADMÈS</b>

## LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

### 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### COMPOSICIÓ

DNI	GRAU PROFESIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	ESCRITURA	INSTRUMENTACIÓ	MATERIAL COMPOSITIU	LECTURA A VISTA	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
X1143****	5,7	9,8	8,2	9,8	7,4	7	<b>8,28</b>	7	8	7	7,5	<b>7,25</b>	<b>7,972</b>	<b>ADMÈS</b>
4804****S	6,4	8,2	10	7,1	6,9	5,9	<b>7,46</b>	5	6	4,8	6,7	<b>5,31</b>	<b>6,639</b>	<b>ADMÈS</b>
3937****G	8,7	9,8	5,2	5,1	9,4	8	<b>7,34</b>	4,5	5	6	4,3	<b>5,03</b>	<b>6,558</b>	<b>ADMÈS</b>

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.

# LLISTAT DEFINITIU DE NOTES I ADMESOS

## 1A CONVOCATÒRIA PROVES D'ACCÉS - CURS 2018-2019

### PEDAGOGIA MUSICAL

DNI	GRAU PROFES-SIONAL	DICTAT RÍTMIC-MELÒDIC	DICTAT POLIFÒNIC-HARMÒNIC	ANÀLISI PARTITURA	ANÀLISI AUDITIVA	PROVA INSTRUMENTAL	PART A	INTERPRE-TACIÓ DE REPERTORI	PASSATGE DIDÀCTIC	COMUNI-CACIÓ	INTERPRE-TACIÓ VOCAL	PART B	NOTA FINAL	ADMÈS
8317***	9,2	7,8	7,9	7,8	5,3	10	<b>8,11</b>	9,5	7,8	9,6	9,4	<b>8,985</b>	<b>8,920</b>	ADMÈS
4784****W	10	9,9	9,1	7,9	4,8	7,7	<b>7,92</b>	8,75	8,1	9,2	9	<b>8,673</b>	<b>8,379</b>	ADMÈS
3992****L	8,8	5,1	8,5	8,2	6	7,3	<b>7,20</b>	7,5	6,9	8	9	<b>7,695</b>	<b>7,513</b>	ADMÈS
0267****E	10	9,8	6,2	6,3	6	8	<b>7,27</b>	7,5	7,7	6,3	6,2	<b>7,120</b>	<b>7,335</b>	ADMÈS
4826****R	8,9	6,4	5	9,1	2,6	4,3	<b>5,46</b>	6,5	8,15	8,6	6,4	<b>7,290</b>	<b>6,501</b>	ADMÈS
4775****M	9,5	8,9	3	4,7	4,8	7,1	<b>5,73</b>	7	4,25	7,6	7	<b>6,265</b>	<b>6,170</b>	ADMÈS
4711****C	8,9	2,6	2,9	5,35	2,6	7	<b>4,53</b>	8,2	4,7	5	10	<b>7,030</b>	<b>5,936</b>	
4101****X	10	3,1	6,7	7,9	5	5,8	<b>5,88</b>	3,8	4,5	9	5	<b>5,030</b>	<b>5,680</b>	ADMÈS
5294****V	10	7,1	3,5	5,6	3,4	4,1	<b>4,63</b>	4,5	6,85	8	5,1	<b>5,850</b>	<b>5,476</b>	
4795****B	9,4	5,5	9,65	5,9	3,3	3	<b>5,33</b>	3	6,15	6,6	3,3	<b>4,545</b>	<b>5,161</b>	
09348****	7,8	4,6	0	5,2	5,5	3,9	<b>3,73</b>	5	4,9	9	5	<b>5,570</b>	<b>4,805</b>	
4044****N	9,4	7,8	0,6	4,4	4,6	5	<b>4,36</b>	4,5	3,6	5	6,8	<b>4,765</b>	<b>4,804</b>	

Recordeu que cal aprovar les dues parts (A i B) per ser admesos.