

**QUADRE SINÒPTIC
DEL PROGRAMA DE FORMACIÓ PROFESSIONAL INTERPRETACIÓ**

	Cicle Inicial							Cicle mitjà			Cicle de Perfeccionament	
Instrument	INS	INS	INS	INS	INS	INS		INS	INS	INS Prova de nivell	INS	INS
Llenguatge Musical	LLM1	LLM2			LLM3			LLM4	LLM5	LLM6	Perfeccionament Auditiu 1	Perfeccionament Auditiu 2
Percepció Auditiva								P/A4	P/A5	P/A6		
Conjunt instrumental i improvisació			C1	C2	C3	C4	C5	CIM1	CIM2	CIM3	Combo Cool i Hard Bop 1	Combo Cool i Hard Bop 2
Conjunt instrumental Latin								CLM1	CLM2	CLM3		
Conjunt instrumental Rock								CRM1	CRM2	CRM3		
Harmonia						H1					Harmonia Avançada 1	Harmonia Avançada 2
Tècniques del Jazz								TJ1	TJ2	TJ3	Arranjaments de Big Band 1	Arranjaments de Big Band 2
Piano Complementari					PC1	PC2						
Història del Jazz									HJ1			
Informàtica musical								IM1 Seqüència ció		IM2 Edició de Partitures		
Big band									JBB1	JBB2		

Optatives

Per a accedir a l'assignatura de **Conjunt Instrumental** cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2**, o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per a accedir a l'assignatura d'**Harmonia 1** cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 3**, o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per a accedir a l'assignatura **Tècniques del Jazz** cal tenir assolit **Harmonia 1**, o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.