

INDICADORES CURSO 2016-2017

DATOS/INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2016-2017	VALORACIÓN
DIMENSIÓN 1: ACCESO Y MATRÍCULA		
Número de solicitudes de nuevo acceso	80	Ha aumentado el número de personas interesadas en las pruebas de acceso y, por tanto, la valoración de la posibilidad de realizar los estudios con nosotros.
Ratio demanda de plazas/oferta	$80/60 = 133,33\%$	
Porcentaje de estudiantes que superan las pruebas de acceso	$63/80 = 78.75\%$	El porcentaje de aprobados es más bajo que el año anterior, quizás porque los candidatos se presentaron con menos preparación, o bien porque se presentaron para conocer el funcionamiento de las pruebas y presentarse en otro momento.
Nota media de los alumnos matriculados en las pruebas de acceso	5,967	
Ratio de estudiantes matriculados que superan las pruebas	$49/63 = 77.8\%$	El porcentaje de matriculados respecto al de aprobados es muy alto.
DIMENSIÓN 2: PROFESORADO		
Porcentaje de profesorado a tiempo completo sobre la plantilla total de la titulación	0	
Porcentaje de profesorado a tiempo parcial sobre la plantilla total de la titulación	100%	
Porcentaje de horas de docencia impartida por profesores a tiempo completo	0%	
Porcentaje de horas de docencia impartida por profesores a tiempo parcial	100%	

INDICADORES CURSO 2016-2017

DATOS/INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2016-2017	VALORACIÓN
DIMENSIÓN 3: PRÁCTICAS EXTERNAS I MOVILIDAD		
Porcentaje de estudiantes que realizan las prácticas externas en el centro	No hay	
Porcentaje de estudiantes propios que participan en programas de movilidad (se van)	173/2 (1,16%)	Teniendo en cuenta que es el primer año que tenemos la carta ERASMUS+, valoramos muy positivamente estas dos movilidades.
Porcentaje de estudiantes que participan en el programa ERASMUS y porcentaje de solicitudes recibidas	0%	
DIMENSIÓN 4: RESULTADOS ACADÉMICOS		
Tasa de rendimiento (primer curso; conjunto titulación)	La tasa es de un 93%	Es un curso que, con excepción de algún alumno, viene bien preparado y con ganas de superación.
Tasa de abandono en primer curso	8%	Desde la dirección del Taller de Música ESEM consideramos que este percentil debería de ser cercano al 0% y no ser mayor del 8%, por tanto, estamos dentro de nuestros márgenes. Se ha de decir que, respecto al año pasado, la tasa se ha reducido.
Tasa de abandono	5%	
Tasa de graduación en t y t+1	89.3%	En el centro hay 2-3 casuísticas que hacen que estos alumnos (siempre justificado) acaben los estudios un poco más tarde (t+2).
Tasa de eficiencia en t y t+1	96%	Valoración positiva entendiendo que la tasa de graduación a tiempo es cercana al 100%.
Duración media de los estudios por cohorte	4,7 años	

INDICADORES CURSO 2016-2017

DATOS/INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2016-2017	VALORACIÓN
DIMENSIÓN 5: SATISFACCIÓN		
El porcentaje de respuesta de las encuestas de satisfacción ha mejorado respecto al año anterior, con un porcentaje del 75% de respuesta. Aun así, estamos estudiando la posibilidad de utilizar un nuevo sistema de recogida de datos online.		
Satisfacción de los estudiantes con el programa formativo	4,33 sobre 5 (centil de 86,6)	Muy positiva con propuesta de mejora.
Satisfacción de los estudiantes con el profesorado	4,37 sobre 5 (centil de 87,4)	Valoración muy positiva, con alguna propuesta puntual de mejora.
Satisfacción de los estudiantes con la formación recibida	4,5 sobre 5 (centil de 90)	Valoración muy positiva.
Satisfacción de los estudiantes sobre la atención recibida por parte del personal de Secretaría	4.39 sobre 5 (centil de 87,8)	Valoración muy positiva.
Satisfacción de los estudiantes sobre las instalaciones del Centro	4.01 sobre 5 (centil de 80,2)	Valoración muy positiva, con alguna propuesta puntual de mejora.
DIMENSIÓN 6: SATISFACCIÓN POR ESPECIALIDAD		
Grado de satisfacción con el profesorado de la especialidad de Composición	4,13 sobre 5 (centil de 82.6)	Nuestra valoración de este centil es muy positiva teniendo en cuenta que el grado de satisfacción está por encima del 80%. Es un buen dato para el centro.
Grado de satisfacción con el profesorado de la especialidad de Pedagogía	4,16 sobre 5 (centil 83,2)	
Grado de satisfacción con el profesorado de la especialidad de Interpretación	4,42 sobre 5 (centil de 88,4)	
Grado de satisfacción con las asignaturas teóricas	4 sobre 5 (centil de 80)	Esta es la valoración más baja, dado que las asignaturas humanísticas no tienen una acogida muy buena por parte de los estudiantes. Aun así, el objetivo pedagógico es reforzar su parte práctica y dotarlas de una relación más clara con la práctica profesional de la música. No obstante, la valoración es superior a la que se dio el año pasado.

INDICADORES CURSO 2016-2017

DATOS/INDICADORES DE LA TITULACIÓN	VALORES CURSO 2016-2017	VALORACIÓN
DIMENSIÓN 7: SATISFACCIÓN POR MODALIDAD (INSTRUMENTO)		
Batería	4,73 (centil 94,6)	<p>Nuestra valoración de este centil es muy positiva. Nuestro objetivo de calidad es el de tender al centil 100 y no bajar del centil 80. Consideramos negativas todas las valoraciones por debajo de 80, acerca de las cuales investigaremos y propondremos mejoras. En este caso, igualmente, la peor puntuación ha sido de 85,8 y, por tanto, la valoración que hacemos es positiva.</p>
Bajo y Contrabajo	4,65 (centil 93)	
Flauta	5 (centil 100)	
Guitarra eléctrica	4,54 (centil 90,8)	
Percusión	4,86 (centil 97,2)	
Piano	4,69 (centil 93,8)	
Saxo	4,63 (centil 92,6)	
Violín	4,29 (centil 85,8)	
Guitarra flamenca	4,71 (centil 94,2)	
Trompeta	4,95 (centil 99)	
Voz	4.93 (centil 98,6)	