

## CURSO DE ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIOS SUPERIORES (COS) ESPECIALIDAD: COMPOSICIÓN

	CICLO INICIAL				CICLO MEDIO				CICLO DE PERFECCIONAMIENTO	
INSTRUMENTO/VOZ	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR
PIANO COMPLEMENTARIO						PC1	PC2			
LENGUAJE MUSICAL	LM1	LM2	LM3		LM4	LM5	LM6		PERFECCIONAMIENTO AUDITIVO 1	PERFECCIONAMIENTO AUDITIVO 2
PERCEPCIÓN AUDITIVA					PA4	PA5	PA6			
TÉCNICAS DEL JAZZ					TJ1	TJ2		TJ3	ARREGLOS DE BIG BAND 1	ARREGLOS DE BIG BAND 2
ORQUESTACIÓN							ORQ1	ORQ2		
COMPOSICIÓN					COMPO1	COMPO2	COMPO3	COMPO4		
ARMONÍA				A1					ARMONÍA AVANZADA 1	ARMONÍA AVANZADA 2
HISTORIA DEL JAZZ							HJ1			
INFORMÁTICA MUSICAL					IM1 SECUENCIACIÓN			IM2 EDICIÓN DE PARTITURAS		

TRONCALES

OPTATIVAS