

CURSO DE ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIOS SUPERIORES (COS) ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN

	CICLO INICIAL				CICLO MEDIO						CICLO DE PERFECCIONAMIENTO	
INSTRUMENTO/VOZ	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR
LENGUAJE MUSICAL	LM1	LM2			LM3			LM4	LM5	LM6	PERFECCIONAM. AUDITIVO 1	PERFECCIONAM. AUDITIVO 2
PERCEPCIÓN AUDITIVA								PA4	PA5	PA6		
CONJUNTO INSTRUMENTAL / IMPROVISACIÓN			C1	C2	C3	C4	C5	CIM1	CIM2	CIM3	COMBO COOL Y HARD BOP 1	COMBO COOL Y HARD BOP 2
ARMONÍA						A1					ARMONÍA AVANZADA 1	ARMONÍA AVANZADA 2
TÉCNICAS DEL JAZZ								TJ1	TJ2	TJ3	AREGLOS DE BIG BAND 1	AREGLOS DE BIG BAND 2
BIG BAND									JOVE BIG BAND 1	JOVE BIG BAND 2		
PIANO COMPLEMENTARIO						PC1			PC2			
HISTORIA DEL JAZZ								HJ1				
INFORMÁTICA MUSICAL							IM1 SECUENCIACIÓN			IM2 EDICIÓN DE PARTITURAS		

TRONCALES

OPTATIVAS