

PROGRAMA LLIURE

	CICLE INICIAL						CICLE MITJÀ				CICLE DE PERFECCIONAMENT		
INSTRUMENT	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	
LLENGUATGE MUSICAL	LLM1	LLM2			LLM3		LLM4	LLM5	LLM6		PERFECCIONAMENT AUDITIU 1	PERFECCIONAMENT AUDITIU 2	
PERCEPCIÓ AUDITIVA							PA4	PA5	PA6				
CONJUNT INSTRUMENTAL / IMPROVISACIÓ			C1	C2	C3	C4	C5	CIM1	CIM2	CIM3		COMBO COOL i HARD BOP 1	COMBO COOL i HARD BOP 2
CONJUNT INSTRUMENTAL LATIN								CLM1	CLM2	CLM3			
CONJUNT INSTRUMENTAL ROCK								CRM1	CRM2	CRM3			
HARMONIA						H1					HARMONIA AVANÇADA 1	HARMONIA AVANÇADA 2	
TÈCNiques DEL JAZZ							TJ1	TJ2	TJ3		ARRANJAMENTS DE BIG BAND 1	ARRANJAMENTS DE BIG BAND 2	
COMPOSICIÓ							COMPO1	COMPO2	COMPO3	COMPO4			
ORQUESTRACIÓ									ORQ1	ORQ2			
BIG BAND									JBB 1	JBB 2			
PIANO COMPLEMENTARI						PC1		PC2					
SEGON INSTRUMENT						2N INS1		2N INS2					
HISTÒRIA DEL JAZZ							HJ1						
INFORMÀTICA MUSICAL						IM1 SEQÜENCIACIÓ			IM2 EDICIÓ PARTITURES				