

TÍTOL SUPERIOR DE MÚSICA

Especialitat: INTERPRETACIÓ

Àmbit de la música tradicional: FLAMENCO

**TALLER
DE MÚSICS**

ESCOLA
SUPERIOR D'ESTUDIS
MUSICALS

MATÈRIA	ASSIGNATURES	Curs/Quadrimestre								Total Crèdits
		1r		2n		3r		4t		
		1r Q	2n Q	1r Q	2n Q	1r Q	2n Q	1r Q	2n Q	
INSTRUMENT/VEU (f.obligatòria)	Instrument Principal I a IV	10		10		10		10		40
	Formació Corporal					6				6
	Repertori Específic					8				8
	Repertori Complementari							8		8
	Repentització						6			6
CULTURA, PENSAMENT I HISTÒRIA (f.bàsica)	Història de la Cultura		6							6
	Pensament Musical			6						6
	Rhythmic Improvement			6						6
LLENGUATGE I TÈCNiques DE LA MÚSICA (f.bàsica)	Llengua i Comunicació			6						6
	Percepció Auditiva I	6								6
	Fonaments de Composició			6						6
	Harmonia Flamenca	6								6
TEORIA MUSICAL I HISTÒRIA ESPECÍFICA (f.obligatòria)	Història del Flamenco	8								8
	Història General de la Música	6								6
	Formes i Anàlisi			6						6
	Formes del Flamenc: Tablao I				6					6
TECNOLOGIA MUSICAL (f.obligatòria)	Informàtica Musical			8						8
FORMACIÓ INSTRUMENTAL COMPLEMENTÀRIA (f.obligatòria)	2n Instrument I i II		6			6				12
	Fonaments Rítmics del Flamenco	6								6
	Pedagogia de l'Instrument								6	6
	Transport i Acompanyament: Tablao II					6				6
MÚSICA DE CONJUNT (f.obligatòria)	Conjunt Instrumental I a IV	6		6		6		6		24
MATERIES OPTATIVES (f.obligatòria)	Assignatures a escollir					12		18		30
PROJECTE FINAL	Treball Final d'Estudis							12		12
		60		60		60		60		240