*Exceptuando clases del pack de flamenco colectivo

CURSOS ESPECIALES

Los cursos especiales permiten trabajar de manera específica aspectos relacionados con la práctica del instrumento, la composición y la improvisación, tanto en campos técnicos concretos como en estilos musicales específicos, así como aspectos psicofísicos relacionados con la práctica musical diaria.

Este año se impartirán los siguientes cursos:

9º TALLER DE CREACIÓN DE CANCIONES

Taller práctico de composición de canciones desde el punto de vista musical y literario, partiendo de las obras de los participantes. Se realizará un recorrido por letras y melodías de la música moderna a partir de diferentes estilos culturales. La vertiente teórica estará ligada a la práctica, tanto para la composición de la letra como de la música. Cada participante saldrá del Taller con una canción que interpretará en la última sesión fórum.

Dirigido a: instrumentistas, cantautores y compositores de todos los niveles.
Máximo alumnos: 6 participantes (indicar instrumento de cada uno)

Impartido por Enric Hernáez.

HORARIOS: Del 6 al 10 de julio, de 10.30h a 14h.

PRECIOS

310€ precio general / 290€ alumno TM

MÉTODO SPEECH LEVEL SINGING

Clases de voz con el método de las estrellas: Speech Level Singing, que está pensado para poder hacer tutorías a distancia (telefónicamente u on-line). Es la técnica con la que Seth Riggs preparaba a Michael Jackson. Podéis ver el vídeo aquí.

Clases individuales con el profesor Arthur Ibáñez

HORARIOS: 2h/semana. Lunes y miércoles, de 10h a 14h o de 15h a 17h.

PRECIOS

285€ precio general / 255€ alumno TM

TÉCNICAS DE GUITARRA ROCK

Se potenciarán las capacidades del alumno de guitarra a la hora de enfrentarse a las técnicas de la guitarra rock (blues, hard rock, pop rock, heavy...) a partir del estudio de los guitarristas más representativos del rock de finales de los años setenta y hasta mediados de los años ochenta. En cada sesión se verán ejemplos prácticos y se entregará material escrito con los ejercicios vistos en clase, así como guías para escuchar los discos más importantes de cada autor.

Dirigido a: estudiantes de música, guitarristas y todos aquellos interesados en iniciarse o ampliar conocimientos en la aplicación de diferentes técnicas de la guitarra hard rock.

Impartido por Artur Cabanas.

HORARIOS: 2h/semana. Martes y jueves, de 10h a 14h o de 16h a 19h.

PRECIOS

285€ precio general / 255€ alumno TM

PIANO FLAMENCO

Clases individuales.

Impartido por Carlos Torijano o Miranda Fernández.

HORARIOS: 2h/semana
Carlos Torijano - Martes y jueves, de 10h a 14h y de 15.30h a 19.30h.
Miranda Fernández - Lunes y miércoles, de 10h a 14h y de 16h a 21h.

PRECIOS

285€ precio geneal / 255€ alumno TM

INTENSIVOS DE FLAMENCO

PACK FLAMENCO

Pack de asignaturas sobre Flamenco: Armonía Flamenca, Historia del Flamenco, Palmas y Compás, Iniciación al Baile Flamenco, Iniciación a la Guitarra Flamenca e Iniciación al Cante Flamenco. Se pueden combinar con clases individuales de instrumento.

Se puede escoger una única semana de pack (9 horas de clase) o dos semanas (18 horas).

HORARIOS

	Lunes	Martes	Miércoles
10.00 a 11.30h	Introducción a la Armonía del Flamenco	Palmas y Compás	Iniciación a la Guitarra Flamenca
11.30 a 13.00h	Historia del Flamenco	Iniciación al Baile Flamenco	Iniciación al Cante Flamenco

PRECIOS PACK

1 semana (9 horas)	**225€**
2 semanas (18 horas)	**415€**

IMPORTANTE

| Son clases colectivas y, por lo tanto, es necesario un mínimo de alumnos para la realización del intensivo.

| Si el pack se complementa con clases individuales de cualquier instrumento: cajón flamenco, flauta flamenca, piano flamenco, etc. o de cualquier otra área, se aplicará un 10% de descuento únicamente sobre el precio del instrumento.

| Para que el precio sea el indicado se tienen que cursar todas las asignaturas del pack.

Las diferentes asignaturas que conforman el Pack Flamenco se ofrecen también en clases individuales. En este caso, la duración y las tarifas de las clases serán las mismas que las demás asignaturas y combinaciones de los cursos regulares de Julio Intensivo, con horarios a concretar.

Para más información contactad en escola@tallerdemusics.com o llamad al t.93 329 56 67

INTRODUCCIÓN A LA ARMONÍA DEL FLAMENCO

Se trabajarán las características rítmicas, melódicas y armónicas de los palos flamencos principales: alegrías, soleá, seguiriyas, tangos y fandangos. Las sesiones se estructurarán alrededor de la audición y del análisis musical, con el objetivo de conseguir reconocer el compás, la tonalidad, la forma y la métrica de la letra, etc., de los palos trabajados.

Dirigido a: estudiantes no iniciados en el flamenco o estudiantes iniciados que deseen ampliar su conocimiento en la teoría musical y armonía del flamenco.

Impartido por Marta Martín.

HISTORIA DEL FLAMENCO

Se conocerán con detalle los diferentes períodos y episodios que constituyen la historia del flamenco. Las sesiones se estructurarán alrededor de la audición y del visionado de grabaciones de índole diversa.

Dirigido a: estudiantes no iniciados en el flamenco o estudiantes iniciados que deseen ampliar su conocimiento en historia del flamenco.

Impartido por Marta Martín.

PALMAS Y COMPÁS

Se trabajarán los diferentes palos flamencos y su compás, para acompañar el cante o el baile flamenco. El curso se realizará mediante la ejecución del toque de palmas.

Dirigido a: personas que quieran introducirse en el mundo del flamenco a través del conocimiento del compás y de los diferentes palos del flamenco.

Impartido por Lorena Oliva.

INICIACIÓN AL BAILE FLAMENCO

Se trabajarán los códigos, intenciones, estructuras de baile y los conceptos claves para entender los estilos del baile flamenco. Se hará un trabajo de técnica corporal (técnica de pies, brazos y cuerpo) y uno de más coreográfico con secuencias, pasadas, marcajes, remates...

Dirigido a: personas que quieran empezar desde los inicios a formarse en el baile flamenco trabajando los conceptos básicos, rítmicos y corporales.

Impartido por Lorena Oliva.

INICIACIÓN A LA GUITARRA FLAMENCA

Curso orientado a la iniciación de la guitarra flamenca. Se introducirán los aspectos singulares de los diferentes palos, el compás y las técnicas (arpegio, trémolo, picado y rasgueados, entre otros). Los objetivos del curso son: conocer de forma básica algunos de los palos flamencos más conocidos; aprender las técnicas de la guitarra flamenca; saber tocar falsetas de guitarra de diferentes palos; dar herramientas al alumnado para que puedan trabajar piezas por cuenta ajena, a la vez que se trabaja tanto la lectura como la escucha.

Dirigido a: todas las personas que quieran empezar a explorar el enorme mundo de la guitarra flamenca o conocer otras formar de ver la guitarra.

Impartido por Miquel Cubero.

INICIACIÓN AL CANTE FLAMENCO

Aprende a cantar y a distinguir estilos de tango, alegrías y bulerías. En cada sesión se escuchará cada cante, se practicarán los compases, dónde y cuándo entra la letra y se aprenderá la melodía para poder cantarla. Cuando se tenga el cante asimilado, se perfeccionarán melismas, quejíos... Todo adaptado a cada alumno.

Dirigido a: todos aquellos que tengan ganas de conocer y experimentar el cante flamenco o perfeccionar el que ya saben.

Impartido por Thais Hernández.

TALLER DE MÚSICS

ESCOLA DE MÚSICA

Requesens, 5
08001 Barcelona
t.93 329 56 67
escola@tallerdemusics.com

Cómo llegar
BUS: 20, 24, 41, 55, V11, H16
METRO: L2 Sant Antoni
Sortida Villarroel

INSCRIPCIONES
Del 17 al 30 de junio.
De lunes a viernes,
de 10 a 17h
Es necesario el DNI y
el importe de la inscripción.

INSCRIPCIONES ON-LINE
Aquí

tallerdemusics.com

Con el apoyo de

Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

Ajuntament de
Barcelona