

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
ACCÉS I MATRÍCULA	Número de sol·licituds de nou accés	103	Ha augmentat en 3 el nombre de sol·licituds respecte a l'any anterior. Malgrat l'oferta d'aquest curs hagi estat de 113 i l'any passat de 80, per tant hem ofert 33 places més. Al detall: Al juny es van oferir 75 places i 85 sol·licituds i al setembre se'n van oferir 38 de les quals se'n van sol·licitar 16.
	Ràtio demanda de places en relació a l'oferta	$103/113 = 91,15\%$	Com a novetat d'enguany: hem ofert 5 places del nou Grau de Producció y Gestió al Setembre.
	Percentatge d'estudiants que superen les proves d'accés	$72/103 = 69,90\%$	El percentatge de persones aprovades és INFERIOR al del curs anterior, en un 6,1%.
	Nota mitja de l'alumnat matriculat a les proves d'accés	6,845	Confirmem un lleu descens de la nota mitja respecte a la de l'any anterior, concretament una baixada de 0,155 punts.
	Ràtio d'estudiants que s'han inscrit i han superat les proves.	$50/72 = 69,44\%$	7 de cada 10 alumnes que s'han examinat a les proves d'accés al Taller de Músics, ens han escollit com a primera opció per estudiar música.

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
PROFESSORAT	Percentatge de professors/es a temps complet sobre la plantilla total de la titulació.	0	El tipus d'ensenyament que oferim no facilita tenir professorat a jornada completa.
	Percentatge de professors/es a temps parcial sobre la plantilla total de la titulació	100%	
	Percentatge d'hores de docència impartida per professors/es a temps complet	0%	
	Percentatge d'hores de docència impartida per professors/es a temps parcial	100%	

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
PRÀCTIQUES EXTERNES I MOBILITAT	Percentatge d'alumnes que realitzen les pràctiques externes al centre	100%	Tot l'alumnat de 4t curs de Pedagogia Musical, van fer les seves pràctiques en centres externs, segons estava previst, malgrat es va veure interromput pel confinament del març de 2020.
	Percentatge d'estudiants propis que van participar en programes de mobilitat.	0	Aquet curs no hi ha hagut mobilitats <i>outgoing</i> ja que el nostre alumnat va sol·licitar l'admissió a una de les universitats amb més demanda d'Europa i a cap altra.
	Percentatge d'estudiants que participen en el programa ERASMUS i percentatge de sol·licituds rebudes	2/3 (66,6%)	Vam tenir dues mobilitats <i>incoming</i> . Una de les alumnes va acabar el curs la nostre centre, i el segon alumne que tenia aprovada la mobilitat el 2n quadrimestre va marxar a finals de febrer, en previsió de l'arribada de la Covid19 i el confinament posterior.

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
	<p>Percentatge de personal docent i STAFF que han participat del programa ERASMUS i percentatge de sol·licituds rebudes.</p>	<p>4/8 (50%)</p>	<p>Aquest curs hem iniciat les mobilitats per a professorat i staff del Taller. Valorem molt positivament aquesta acció. Les 4 mobilitats restants no van poder-se realitzar a causa de les restriccions per la pandèmia però es realitzaran previsiblement durant el curs 2020/2021.</p>

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
SATISFACCIÓ	Aquest curs hem mantingut les enquestes de satisfacció a través dels formularis electrònics. Les enquestes que es van enviar el 1r quadrimestre van obtenir més participació que les que vam enviar el 2n quadrimestre, tant per part de l'alumnat com del professorat a causa, previsiblement, de les complicacions causades per la situació de pandèmia.		
	Satisfacció de l'alumnat en relació al programa formatiu	4,37/5 (centil de 87,4)	Ha crescut en dècimes les dades dels tres epígrafs respecte al curs anterior. Hi ha hagut canvis i noves incorporacions de professorat amb alta qualificació. Valoració molt positiva i alguna proposta de millora.
	Satisfacció de l'alumnat amb el professorat	4,44/5 (centil de 88,8)	
	Satisfacció de les persones titulades amb la formació rebuda	4,19 sobre 5 (centil de 83,8)	
	Satisfacció de l'alumnat en relació a l'atenció rebuda pel personal de Secretaria	4,91/5 (centil de 98,2)	Valoració molt positiva. Hi ha hagut noves incorporacions.
	Satisfacció de l'alumnat sobre les instal·lacions del centre	4,01/5 (centil de 80,2)	Valoració amb propostes de millora, especialment sobre la disponibilitat d'espais.

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
SATISFACCIÓ DEL PROFESSORAT	Grau de satisfacció del professorat amb el Centre	4,26/5 (centil de 85,2)	En general, considerem la valoració del professorat positiva ja que està per sobre del 85%. La relació amb l'Equip Directiu i amb Secretaria, encara te un grau de satisfacció més elevat, per sobre del 90%.
	Grau de satisfacció del professorat amb Secretària	4,85/5 (centil de 97)	
	Grau de satisfacció del profesorado amb Direcció Tècnica	4,74/5 (centil de 94,8)	
	Grau de satisfacció del profesorado amb Direcció Pedagògica	4,67/5 (centil de 93,4)	
	Grau de satisfacció del professorat amb el Cap d'Estudis	4,74/5 (centil de 94,8)	
	Grado de satisfacción del profesorado con su Coordinación	4,61 sobre 5 (centil de 92,2)	
	Grau de satisfacció del professorat de l'especialitat de	4,49/5 (centil de 89,8)	Valoració positiva, tenint en compte que el grau de satisfacció esta per sobre del 80%. L'especialitat de Pedagogia Musical és la que s'ha valorat més negativament i des de la direcció s'ha treballat en aquest sentit per millorar-ho i s'ha aconseguit.
	Grau de satisfacció del professorat de l'especialitat de Pedagogia Musical.	3,97/ (centil 79,4)	
	Grau de satisfacció del professorat de l'especialitat	N.C.	
	Grau de satisfacció del professorat de l'especialitat de Producció i Gestió	4/5 (centil de 80)	
	Grau de satisfacció del professorat de l'especialitat d'Interpretació Jazz i	4,67/5 (centil de 93,4)	

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
SATISFACCIÓ PER MODALITAT (INSTRUMENT)	Bateria	4,54/5 (centil 90,8)	La nostra valoració d'aquest centil és molt positiva. El nostre objectiu de qualitat és tenir al centil 100 i no baixar del 80. Totes les valoracions inferiors al 80 es consideren valoracions negatives sobre les quals cal investigar i fer propostes de millora, però en aquest cas la pitjor valoració és de 70,4. En general, hem augmentat les valoracions respecte al curs passat.
	Baix i Contrabaix	4,71/5 (centil 94,2)	
	Cajón Flamenco	4,25/5 (centil 85)	
	Flauta	4,74/5 (centil 94,8)	
	Guitarra elèctrica	4,66/5 (centil 93,2)	
	Percussió	4,58/5 (centil 91,6)	
	Piano	4,41/5 (centil 88,2)	
	Saxo	4,36/5 (centil 87,2)	
	Violí	4,83/5 (centil 96,6)	
	Violoncel	3,52/5 (centil 70,4)	
	Guitarra flamenca	4,59 sobre 5 (centil 91,8)	
	Trompeta	4,81/5 (centil 96,2)	
	Veü	4,74/5 (centil 94,8)	
	Cante flamenco	4,01/5 (centil 80,2)	

INDICADORS CURS 2019-2020

DIMENSIONS	DADES / INDICADORS DE LA TITULACIÓ	VALORS CURS 2019-2020	VALORACIÓ
RESULTADOS ACADÉMICOS	Taxa de rendiment (primer curso; conjunto del total titulació)	La taxa es de un 100%	Valoració molt positiva, l'alumnat que l'alumnat que ha accedit als estudis superiors, arriben amb un nivell alt.
	Taxa d'abandonament en el primer curs	0%	No hem tingut baixes al primer curs.
	Taxa d'abandonament	0,45%	Només un alumne de 4t, per raons personals, ha decidit congelar els seus estudis el gener del 2020. Aquest percentatge és molt baix ja que l'alumnat ha seguit els seus estudis en format telemàtic i s'ha facilitat molt l'accés als estudis perquè no haguessin d'abandonar.
	Taxa de graduació en t i $t+1$	65,38%	Hi ha 34 estudiants que s'han graduat, de 52 que presentaven el projecte de final de carrera.
	Taxa d'eficiència en t i $t+1$	29,41%	Es baix ja que gran part de l'alumnat ha de compaginar el treball de fi de titulació amb les obligacions laborals que, sovint, els obliga a ajornar la finalització d'aquest.
	Duració mitja dels estudis per cohort	4,5 anys	