COMPOSICIÓ

EXERCICI	PONDERACIÓ	DESCRIPCIÓ	DURACIÓ
A1 - Dictat rítmic-melòdic	15	Dictat de 8 compassos com a màxim. L'aspirant podrà escoltar, durant el transcurs de la prova, l'àudio del dictat les vegades que necessiti.	45m
A2 - Dictat polifònic-harmònic	25	Dictat de 8 compassos com a màxim. L'aspirant podrà escoltar, durant el transcurs de la prova, l'àudio del dictat les vegades que necessiti.	45m
A3 - Anàlisi auditiva	10	Analitzar un fragment o obra musical enregistrada, d'uns tres o quatre minuts, responent preguntes al respecte dels seus elements musicals i la seva contextualització.	30m
A4 - Anàlisi de partitura	20	Preguntes referides a anàlisi de progressions harmòniques, estructura, tècniques d'arranjaments i altres característiques de la construcció de l'obra.	1h30m
A5 - Prova Instrumental	30	Repertori preparat de 4 peces. Una de les obres ha de ser interpretada de memòria. El repertori s'interpretarà sense acompanyament o amb acompanyament enregistrat prèviament. En el cas de fer servir un acompanyament o acompanyaments enregistrats, l'aspirant haurà de portar el dia de la prova un dispositiu amb entrada jack o minijack per a reproduir-lo amb l'equip que facilitarà el centre.	
PONDERACIÓ PART A	**50**	**Mitjana de les puntuacions de 0 a 10, baremades en funció del pes de cada exercici.**	
B4 - Escriptura d'un fragment musical	40	El fragment ha de ser a 4 parts, de 12 a 16 compassos, de tipus coral o bé de tipus contrapuntístic (a escollir per part del tribunal).	1h30m
B5 - Instrumentació	20	Instrumentació d'un fragment breu per a una formació instrumental indicada.	1h30m
B6 - Material compositiu de l'alumne	30	Es presenten dues obres o treballs, en paper i en format gravació d'àudio.	20m
B7 - Lectura a vista	10	Es disposarà de 10 minuts per a la preparació de la lectura.	10m (prep.)
PONDERACIÓ PART B	**50**	**Mitjana de les puntuacions de 0 a 10, baremades en funció del pes de cada exercici.**	
Mitjana A + B	95	La qualificació de cada una de les parts es calcula segons la ponderació establerta per a cada ensenyament. La prova d'accés es considera superada si s'ha obtingut una puntuació igual o superior a 5 en cadascuna de les parts.	
Grau Professional	5	Per a les persones que posseeixen el títol de grau professional i han superat les dues parts de la prova, la nota final es determina ponderant les dues parts de la prova (A i B) un 95% i afegint-hi 0,5 punts. En aquest cas, caldrà presentar la documentació acreditativa d'estar en possessió del títol esmentat abans de la publicació de les llistes provisionals de qualificacions de la prova. Per a les persones que no posseeixen el títol de grau professional i han superat les dues parts de la prova, la nota final es determina ponderant les dues parts de la prova (A i B) un 95% i afegint-hi la qualificació, entre 0 i 10 punts sense decimals, de l'exercici per a les persones que no posseeixen el títol de grau professional ponderat al 5%.	