

ACCIONES PARA MÚSICOS NOVELES 2022

CONVOCATÒRIA OBERTA

ACCIÓ DE CREACIÓ, COPRODUCCIÓ i
PROMOCIÓ: JAZZ CONTEMPORANI ENTRE
TALLER DE MÚSICS I XJAZZ! FESTIVAL

El Taller de Músics i Acció Cultural Española llencen la tercera edició del projecte Acciones para Músicos Noveles, amb el propòsit de continuar generant espais per a la creació musical i impulsar la carrera internacional d'artistes emergents de la comunitat Taller de Músics. Aquest 2022 abraçarà noves línies com la coproducció internacional, l'edició digital i el treball compositiu i d'arranjaments. Les accions que es duren a terme contemplen els períodes de gestació en residència artística amb figures nacionals i internacionals i la promoció dels espectacles creats.

La present convocatòria dirigeix a tots els joves intèrprets del Taller de Músics que vulguin ser escollits per a formar un grup que treballarà en residència artística amb el multinstrumentista alemany [Sebastian Studnitzky](#), un intèrpret internacionalment aclamat com a trompetista i com a pianista, que ha actuat i gravat amb noms com Nils Landgren's Funk Unit, Jazzanova, Mezzoforte, Nightmares On Wax, Moritz von Oswald, Emiliana Torrini i Dominic Miller. El 2014 va crear el XJAZZ Berlin, que s'ha convertit en el festival de jazz més gran de la ciutat i congrega a milers de visitants, amb públic jove i urbà com cap altre festival, i ha comptat amb edicions en altres països. Des de 2014 Sebastian Studnitzky és professor de trompeta de jazz a la Universitat de Música de Dresden, al Jazz Institut Berlin i a la Züricher Hochschule der Künste. El 2015 va ser guardonat amb el JAZZ Echo i el 2020 amb OPUS Klassik.

La residència amb Sebastian serà un marc perfecte per dedicar un temps a evolucionar la pràctica cap a la fusió del jazz amb altres estils. Sebastian Studnitzky estarà involucrat en aquest projecte creatiu, juntament amb els músics seleccionats, per concebre, entre tots, un espectacle que es presentarà a Barcelona i Berlín al JAZZ I AM 2022 a finals de març i al X-JAZZ Festival a principis de maig.

Els músics interessats podran presentar les seves candidatures entre els dies **2 i 13 de febrer de 2022** a través del formulari online que trobaran a la pàgina web del Taller de Músics. El 14 de febrer es publicaran les llistes dels primers seleccionats que participaran en el càsting amb Sebastian Studnitzky. Els dies **19 i 20 de febrer** escollirà els membres del grup. El llistat definitiu es farà públic el **25 de febrer**.

Els projecte inclou despeses de viatges, allotjament i dietes a Berlín.

FASES DE L'ACCIÓ

1ª FASE - CONVOCATÒRIA I PRIMERA SELECCIÓ A TRAVÉS DE LA CANDIDATURA ONLINE: Del 2 al 13 de febrer de 2022.

2ª FASE - CÀSTING AMB ELS PRIMERS SELECCIONATS I NOMENAMENT DELS MEMBRES QUE CONFORMARAN EL GRUP: 19 i 20 de febrer de 2022.

3ª FASE - RESIDÈNCIA ARTÍSTICA I ASSAJOS: Del 20 al 24 de març de 2022.

4ª FASE – CONCERTS: 25 de març 2022 (JAZZ I AM), primera setmana de maig (XJAZZ Berlin) i possibles concerts a l'estiu de 2022.

CONDICIONS PER A LA PARTICIPACIÓ

- Adjuntar la documentació requerida en el [formulari](#) (DNI, NIE o passaport i una carta de motivació).
- Adjuntar un vídeo de presentació on l'aspirant presenti una de les següents opcions: videoclip, vídeo on l'artista toqui o canti una peça en directe.
- Adquirir el compromís d'assistència i participació en el programa d'activitats del projecte.
- Cal posar la carta de motivació i el currículum en anglès.

JURAT I CRITERIS

Les sol·licituds rebudes seran avaluades en un primer moment per un comitè format per diferents càrrecs del Taller de Músics.