

CONVOCATÒRIA OBERTA

ACCIÓ DE CREACIÓ I COPRODUCCIÓ: JAZZ
CONTEMPORANI DE TALLER DE MÚSICS I
CENTRE NATIONAL DE LA MUSIQUE.
MARÇ- JULIOL 2024

Taller de Músics i Centre National de la Musique llancen una nova convocatòria **dirigida a músics del Taller de Músics** que vulguin formar part d'un grup que treballarà en **residència artística amb el baixista Benjamin Asnar** durant el mes de juliol de 2024 a Barcelona.

El **Centre National de la Musique** (CNM) és una organització que acompanya i fa costat a artistes, compositors, segells discogràfics, editors de música i promotors de concerts, entre altres.

El CNM, en col·laboració amb l'Institut Français, el festival Jazz à Juan i el Taller de Músics, ha triat l'artista Benjamin Asnar per a treballar en residència artística amb músics del Taller de Músics.

Benjamin Asnar és baixista i compositor, ha estudiat jazz en el conservatori de Niça i tocat en diversos grups, especialment a Itàlia, el Japó i els Estats Units. Asnar extreu la base de la seva estètica de les moltes cultures del món que l'envolten, barrejant-les de manera natural amb les seves influències tradicionals del jazz, creant una música eclèctica i enèrgica.

En aquesta residència, Benjamin Asnar crearà un nou grup amb músics de jazz, flamenco i altres estils que tinguin curiositat per crear un projecte d'arrel mediterrània que doni espai a la improvisació, i on el jazz contemporani es barregi amb el llenguatge i els ritmes del flamenco, la música llatina i que també tingui influències de la música àrab andalusa.

FUNDACIÓ
PRIVADA

Requesens, 3-5, bxs.
08001 Barcelona
t. 93 443 43 46
fundacio@tallerdemusics.com
www.tallerdemusics.com



[VÍDEO DE BENJAMIN ASNAR](#)

En les sessions de càsting es valorarà i decidirà quins instruments se seleccionaran finalment.

La residència artística es realitzarà a Barcelona de l'1 al 5 de juliol de 2024. L'espectacle final es presentarà en concert a Barcelona el 5 de juliol i a França el 31 de juliol.

El caixet previst per a cada concert és de 200 euros por músic. Els imports estan subjectes a les retencions i deduccions de cotització pertinents segons la modalitat de facturació o contractació.

Les despeses de viatges, allotjament i dietes per al concert a França estaran coberts per l'organització.

CALENDARITZACIÓ

Del 13 al 23 de febrer de 2024: Els músics interessats podran presentar les seves candidatures a través del formulari online que trobaran a la pàgina web del Taller de Músics.

28 de febrer de 2024: Es publicaran els noms dels preseleccionats que participaran al càsting amb Benjamin Asnar.

4 i 5 de març de 2024: Càsting a la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació.

FASES DE L'ACCIÓ

1a FASE. CONVOCATÒRIA I PRESELECCIÓ A TRAVÉS DE LA CANDIDATURA ONLINE: Del 13 al 23 de febrer de 2024 a les 12 del migdia.

2a FASE. CÀSTING AMB ELS PRESELECCIONATS I ELECCIÓ DELS MEMBRES QUE CONFORMARAN EL GRUP: 4 i 5 de març de 2024.

3a FASE. RESIDÈNCIA ARTÍSTICA I ASSAIGS: De l'1 al 5 de juliol de 2024.

4a FASE. DOS CONCERTS:

- **5 de juliol de 2024:** Cicle Talent Jazz, La Pedrera, Barcelona.
- **31 de juliol de 2024:** Jammin Summer Festival, Juan Les Pins, França.

CONDICIONS PER A LA PARTICIPACIÓ

- Adjuntar la documentació requerida en el formulari.
- Adjuntar enllaç/os a vídeo de presentació on l'aspirant presenti una de les següents opcions: videoclip o vídeo on l'artista toqui una peça en directe. També es poden incloure enllaços a discos o temes.
- Adquirir el compromís d'assistència i participació en el programa d'activitats del projecte.

JURAT I CRITERIS

Les sol·licituds rebudes seran avaluades en un primer moment per un comitè format per representants de diferents àrees del Taller de Músics.

Barcelona, 13 de febrer de 2024

FUNDACIÓ
PRIVADA

Requesens, 3-5, bxs.
08001 Barcelona
t. 93 443 43 46
fundacio@tallerdemusics.com
www.tallerdemusics.com