

CONVOCATORIA ABIERTA

ACCIÓN DE CREACIÓN Y COPRODUCCIÓN:
JAZZ CONTEMPORÁNEO DE TALLER DE MÚSICS
Y CENTRE NATIONAL DE LA MUSIQUE.
MARZO- JULIO 2024

Taller de Músics y Centre National de la Musique lanzan una nueva convocatoria **dirigida a músicos de Taller de Músics** que quieran formar parte de un grupo que trabajará en **residencia artística con el bajista Benjamin Asnar** durante el mes de julio de 2024 en Barcelona.

El **Centre National de la Musique** (CNM) es una organización que acompaña y apoya a artistas, compositores, sellos discográficos, editores de música y promotores de conciertos, entre otros.

El CNM, en colaboración con el Institut Français, el festival Jazz à Juan y Taller de Músics, ha elegido al artista Benjamin Asnar para trabajar en residencia artística con músicos de Taller de Músics.

Benjamin Asnar es bajista y compositor, ha estudiado jazz en el conservatorio de Niza y tocado en varios grupos, especialmente en Italia, Japón y Estados Unidos. Asnar extrae la base de su estética de las muchas culturas del mundo que lo rodean, mezclándolas de forma natural con sus influencias tradicionales del jazz, creando una música ecléctica y enérgica.

En esta residencia, Benjamin Asnar creará un nuevo grupo con músicos de jazz, flamenco y otros estilos que tengan curiosidad por crear un proyecto de raíz mediterránea que dé espacio a la improvisación, y donde el jazz contemporáneo se mezcle con el lenguaje y los ritmos del flamenco, la música latina y que también tenga influencias de la música árabe andaluza.

FUNDACIÓ
PRIVADA

Requesens, 3-5, bxs.
08001 Barcelona
t. 93 443 43 46
fundacio@tallerdemusics.com
www.tallerdemusics.com



[VÍDEO DE BENJAMIN ASNAR](#)

En las sesiones de casting se valorará y decidirá qué instrumentos se seleccionarán finalmente.

La residencia artística se realizará en Barcelona del 1 al 5 de julio de 2024. El espectáculo final se presentará en concierto en Barcelona el 5 de julio y en Francia el 31 de julio.

El caché previsto para cada concierto es de 200 euros por músico. Los importes están sujetos a las retenciones y deducciones de cotización pertinentes según la modalidad de facturación o contratación.

Los gastos de viajes, alojamiento y dietas para el concierto en Francia estarán cubiertos por la organización.

CALENDARIZACIÓN

Del 13 al 23 de febrero de 2024: Los músicos interesados podrán presentar sus candidaturas a través del formulario online que encontrarán en la página web de Taller de Músics.

28 de febrero de 2024: Se publicarán los nombres de los preseleccionados que participarán en el casting con Benjamin Asnar.

4 y 5 de marzo de 2024: Casting en la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació.

FASES DE LA ACCIÓN

1ª FASE. CONVOCATORIA Y PRESELECCIÓN A TRAVÉS DE LA CANDIDATURA ONLINE: Del 13 al 23 de febrero de 2024 a las 12 del mediodía.

2ª FASE. CASTING CON LOS PRESELECCIONADOS Y ELECCIÓN DE LOS MIEMBROS QUE CONFORMARÁN EL GRUPO: 4 y 5 de marzo de 2024.

3ª FASE. RESIDENCIA ARTÍSTICA Y ENSAYOS: Del 1 al 5 de julio de 2024.

4ª FASE. DOS CONCIERTOS:

- **5 de julio de 2024:** Ciclo Talent Jazz, La Pedrera, Barcelona.
- **31 de julio de 2024:** Jammin Summer Festival, Juan Les Pins, Francia.

CONDICIONES PARA LA PARTICIPACIÓN

- Adjuntar la documentación requerida en el formulario.
- Adjuntar enlace/s a vídeo de presentación donde el aspirante presente una de las siguientes opciones: videoclip o vídeo donde el artista toque una pieza en directo. También se pueden incluir enlaces a discos o temas.
- Adquirir el compromiso de asistencia y participación en el programa de actividades del proyecto.

JURADO Y CRITERIOS

Las solicitudes recibidas serán evaluadas en un primer momento por un comité formado por representantes de diferentes áreas del Taller de Músics.

Barcelona, 13 de febrero de 2024

FUNDACIÓ
PRIVADA

Requesens, 3-5, bxs.
08001 Barcelona
t. 93 443 43 46
fundacio@tallerdemusics.com
www.tallerdemusics.com