

**CURSOS D'ORIENTACIÓ ALS ESTUDIS SUPERIORS (COS)
ESPECIALITAT: COMPOSICIÓ**

	CICLE INICIAL			CICLE MITJÀ				CICLE DE PERFECCIONAMENT	
INSTRUMENT/VEU	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR
PIANO COMPLEMENTARI				PC	PC	PC	PC		
LLENGUATGE MUSICAL	LLM1	LLM2	LLM3	LLM4	LLM5	LLM6		PERFECCIONAMENT AUDITIU 1	PERFECCIONAMENT AUDITIU 2
ANÀLISI AUDITIVA					AA1	AA2	AA3		
HARMONIA			H1					HARMONIA AVANÇADA 1	HARMONIA AVANÇADA 2
TÈCNiques DEL JAZZ				TJ1	TJ2	TJ3		ARRANJAMENTS DE BIG BAND 1	ARRANJAMENTS DE BIG BAND 2
COMPOSICIÓ				COMPO1	COMPO2	COMPO3	COMPO4		
ORQUESTRACIÓ						ORQ1	ORQ2		

Per accedir a l'assignatura d'**Harmonia 1**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura **Tècniques del Jazz**, cal tenir assolit **Harmonia 1** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura **Composició**, cal tenir assolit **Harmonia 1** i **Llenguatge Musical 3** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Orquestració**, cal tenir assolit **Composició 2** i **Tècniques del Jazz 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Anàlisi Auditiva**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 4** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.