

CURSOS D'ORIENTACIÓ ALS ESTUDIS SUPERIORS (COS) ESPECIALITAT: INTERPRETACIÓ

	CICLE INICIAL						CICLE MITJÀ				CICLE DE PERFECCIONAMENT	
INSTRUMENT/VEU	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	INSTR	I INSTR
LLENGUATGE MUSICAL	LLM1	LLM2				LLM3	LLM4	LLM5	LLM6		PERFECCIONAMENT AUDITIU 1	PERFECCIONAMENT AUDITIU 2
ANÀLISI AUDITIVA								AA1	AA2	AA3		
CONJUNT INSTRUMENTAL I IMPROVISACIÓ			C1	C2	C3	C4	CIM1	CIM2	CIM3	CIM4	COMBO COOL i HARD BOP 1	COMBO COOL i HARD BOP 2
HARMONIA I TÈCNiques DEL JAZZ						H1	TJ1	TJ2	TJ3		HARMONIA AVANÇADA 1	HARMONIA AVANÇADA 2
											ARRANJAMENTS DE BIG BAND 1	ARRANJAMENTS DE BIG BAND 2
BIG BAND							YBB	YBB	YBB	YBB		
PIANO COMPLEMENTARI / SEGON INSTRUMENT							PC	PC	PC	PC		

TRONCALS

OPTATIVES

Per accedir a l'assignatura de **Conjunt Instrumental**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Harmonia 1**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura **Tècniques del Jazz**, cal tenir assolit **Harmonia 1** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Anàlisi Auditiva**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 4** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.