

**CURSOS D'ORIENTACIÓ ALS ESTUDIS SUPERIORS (COS)
ESPECIALITAT: SONOLOGIA**

| | CICLE INICIAL | | | | | CICLE MITJÀ | | | | CICLE DE PERFECCIONAMENT | |
|--|---------------|-------|-------|-------|-------|-------------|-------|-------|-------|----------------------------|----------------------------|
| INSTRUMENT/VEU | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | INSTR | I INSTR |
| LLENGUATGE MUSICAL | LLM1 | LLM2 | | | LLM3 | LLM4 | LLM5 | LLM6 | | PERFECCIONAMENT AUDITIU 1 | PERFECCIONAMENT AUDITIU 2 |
| ANÀLISI AUDITIVA | | | | | | | AA1 | AA2 | AA3 | | |
| CONJUNT INSTRUMENTAL I IMPROVISACIÓ | | | C1 | C2 | C3 | C4 | CIM1 | CIM2 | CIM3 | COMBO COOL i HARD BOP 1 | COMBO COOL i HARD BOP 2 |
| HARMONIA | | | | | H1 | | | | | HARMONIA AVANÇADA 1 | HARMONIA AVANÇADA 2 |
| TÈCNiques DEL JAZZ | | | | | | TJ1 | TJ2 | TJ3 | | ARRANJAMENTS DE BIG BAND 1 | ARRANJAMENTS DE BIG BAND 2 |
| MÒDULS SONOLOGIA | | | | | | | | MS | | | |
| PIANO COMPLEMENTARI / SEGON INSTRUMENT | | | | | | PC | PC | PC | PC | | |

TRONCALS

OPTATIVES

Per accedir a l'assignatura de **Conjunt Instrumental**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Harmonia 1**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 2** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura **Tècniques del Jazz**, cal tenir assolit **Harmonia 1** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.

Per accedir a l'assignatura d'**Anàlisi Auditiva**, cal tenir assolit el **Llenguatge Musical 4** o acreditar-ne el nivell mitjançant una prova.