



# 2a JORNADA DE RECERCA MUSICAL

## TALLER DE MÚSICS

**DIVENDRES 12 D'ABRIL  
DE 9H A 19.30H  
SALA OMEGA MORENTE  
TALLER DE MÚSICS ESEM**

Organitza

**TALLER  
DE MÚSICS**

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Diputació  
Barcelona

# PROGRAMA

## 09:00 - 09:30 \_\_ MESA INAUGURAL

\_\_Vicenç Solsona i Susanna Piquer

## 09:30 - 11:00 \_\_ PONÈNCIA INAUGURAL

\_\_Examinant el futur de la formació superior del professional de la música: Crònica d'una mort anunciada, o el mite de la caverna?

**Dra. Margarita Lorenzo de Reizábal**

PAUSA d'11:00 a 11:30

## 11:30 - 13:30 \_\_ COMUNICACIONS SIMULTÀNIES

### COMUNICACIONS 1 (Sala Omega-Morente)

\_\_Un altre amor és possible? **Laura Milazzo**

\_\_Adaptació de la música produïda al directe per mitjà de processaments electrònics de la veu. **Mercè Segura**

\_\_Estratègies compositives per a l'elaboració d'un concert conceptual de jazz contemporani inspirat en el llibre *Solaris* d'Stanislaw Lem. **Marina**

**Garrido**

Modera: **Úrsula San Cristóbal**

DINAR de 13:30 a 15:00

## COMUNICACIONS 2 (Aula 4)

\_\_Cap a una metodologia de l'educació auditiva motivadora i significativa: Estudi de la metodologia de Germán Romero i possible implementació a l'aula de música. **Mireia Monné**

\_\_Què és aprendre? **Toni Fernández**

\_\_Desmitificant el Romanticisme. Un enfocament actual a les lletres de la música popular. **Ruth Romero**

Modera: **Maria Salicrú**

### 15:00 - 17:00 \_\_WORKSHOP

\_\_How it's made. De la pràctica a la teoria. **Oriol Ferré**

PAUSA de 17:00 a 17:15

### 17:15 - 18:15 \_\_POSTERS

\_\_Aplicació de la musicoteràpia en nens de 5-7 anys. **Irene Posada**

\_\_L'aplicació de la dansa a la pedagogia musical en l'Educació Infantil a Catalunya. **Laia Castillo**

\_\_L'ansietat escènica. Com dominar-la durant les nostres actuacions.

**Coaner Migueles**

\_\_El joc de la improvisació en el jazz i la música moderna en un context d'escola de música. **Carles Camps**

\_\_De música i emocions. Fusionar l'aprenentatge musical i emocional.

**Olivia Fernández**

\_\_El talent com a factor innat als estudiants de música. **Francesc Grimalt**

### 18:15 - 19:00 \_\_FOCUS GRUP

\_\_L'establiment d'expectatives: preferències o exigències rígides?

Modera: **Laura Moral**

### 19:00 - 19:30 \_\_CONCERT

\_\_A càrrec d'alumnes de 1r d'Interpretació